**ПРОГРАММА КУРСА ПО АНТРОПОЛОГИИ**

Часть 1. ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА И СТРОЕНИЕ ЕГО
(о символичности человека)

* 1. ВВЕДЕНИЕ. Цель и задача христианской антропологии. Человек как явление духовного порядка. Человек как предмет богословия. Антропологические системы в святоотеческом наследии. Связь духовного опыта и антропологии.
	2. О СХЕМАХ В ПРАВОСЛАВНОЙ АНТРОПОЛОГИИ. Дихо- и трихотомисты история патристической литературы.
	3. ВЗГЛЯДЫ НА ЧЕЛОВЕКА У СВЯТИТЕЛЯ ГРИГОРИЯ ПАЛАМЫ. Примеры антропологических воззрений Паламы.
	4. СИМВОЛИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ СВЯТЫХ ОТЦОВ. Исторический обзор вопроса. Связь Творца с миром. Космос как отображение иного бытия. Логос в человеке и природе. Человек – связь вещей.
	5. УЧЕНИЕ О СЕМЕННЫХ ЛОГОСАХ. Соотносительность логосов и Логоса. Логосы как способ познания иного мира и Логоса – соотносительность двух планов бытия. Единое и множественное в творении (псевдо-Ареопагит).
	6. ЗНАЧЕНИЯ ПОНЯТИЯ «СИМВОЛ». Догматическое. Гноссеологическое. Религиозная символика. Святоотеческий (мистический) символизм.
	7. НЕОТДЕЛИМОСТЬ МИРА И ЧЕЛОВЕКА ОТ БОГА. Человек как отображение божественного устроения. Вечность небесного человечества. О сущностях и энергиях в Боге и человеке. Троиственность души по образу Пресвятой Троицы (Палама).
	8. ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

Часть 2. ОБРАЗ И ПОДОБИЕ БОЖИЕ В ЧЕЛОВЕКЕ

2.1 ОБРАЗ БОЖИЙ В СВЯТООТЕЧЕСКОМ ПРЕДАНИИ. Способность человека к творчеству в сочетании с отображением внутритроичной жизни в его духовной структуре. Целостность тварения.

2.2 ЧЕЛОВЕК И АНГЕЛЫ. Превосходство ангельской природы над человеческой. Различие между ангелами и человеками (сущность и действие). Естество существ неразумных. Преимущество человека над ангелами.

2.3 ОБРАЗ И ПОДОБИЕ В СВЯЗИ С ТВОРЧЕСКОЙ СПОСОБНОСТЬЮ ЧЕЛОВЕКА. Вечная ценность всего человека (св. Ириней Лионский). Задание творить и создавать в замысле о человеке. К какому творчеству призван человек в этой жизни? Не свободное избрание человеком бремени свободы. Создание моральных ценностей. О любви. Творчество из не сущего.

2.4 ТЕУРГИЯ (БОГОДЕЙСТВИЕ). Феномены духовного бытия. Обобщение учения Паламы о богоподобии человека. Участие христианина в созидании истории мира, проблема культуры. Религиозное обоснование творчества. Творчество "не оправдываемое, а оправдывающее" (Бердяев).

Часть 3. ОБОЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА

3.1 ВОПРОС О НАЗНАЧЕНИИ ЧЕЛОВЕКА В РАЗЛИЧНЫХ МИРОВОЗЗРЕНИЯХ. Назначение человека в древнем мире и в Ветхом Завет. Загробное будущее у Иудеев. Назначение человека у Филона Александрийского. Что дало христианство в вопросе о назначении человека.

3.2 СПАСЕНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ КОНЦЕПЦИЯХ. Спасение в язычестве и Боговоплощение. Три взгляда на спасительное «богомужнее» действие.

3.3. ОБОЖЕНИЕ В ДОГМАТИЧЕСКОМ РАЗРЕЗЕ. Идея обожения. Подходы к учению об обожение.

3.4 ДВА УСЛОВИЯ ОБОЖЕНИЯ. Онтологическая основа для обожения. Мера приобщения к Божеству. Приобщение Святому Духу как дар. Взаимосвязь между аскетическими подвигами и обожением. Необходимость аскетических трудов? Обожение в этой жизни и в будущей. Святитель Григорий Палама об обожении.

Часть 4. АСКЕТИЧЕСКОЕ УЧЕНИЕ

4.1 ГРЕХ КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ. Юридический подход к греху. Отношение к греху в восточной аскетике. Первоисточник греха.

4.2 УЧЕНИЕ О СТРАСТЯХ. Классическая схема Иоанна Кассиана о восьми главных страстях. Сокращенная схема страстей по св. Григорию Паламе. Другие подразделения страстей у Паламы. Учение о мире, как средоточии страстей.

4.3 АСКЕТИЧЕСКИЕ ПОДВИГИ. Средства для исправления души. Молитва. Генезис греха. Исихия. Три стороны молитвенного подвига. Фаворский свет.